

QUELQUES TUYAUX POUR BIEN PHOTOGRAPHER AVEC UN LEICA M6

1. Ne vous surchargez pas avec un équipement trop complet
2. Travaillez aussi souvent que possible à pleine ouverture.
3. Sélectionnez à l'avance la distance du domaine de travail.
4. Réglez l'exposition à l'avance et rectifiez la seulement lorsque les conditions d'éclairage ont vraiment changé.
5. N'utilisez pas seulement le motor-winder pour travailler plus vite mais aussi – profitant de son poids – pour photographier avec une stabilité accrue.
6. Pour les instantanés rapides - avec de petites valeurs de diaphragmes et de courtes focales - il n'est pas toujours nécessaire de refaire chaque fois une mise au point. Travaillez de préférence avec les réglages-types pour les instantanés.
7. Apprenez à photographier au jugé, en tenant l'appareil à hauteur de hanche ou au-dessus de la tête. Pratiquez pour augmenter votre expérience.
8. Stabilisez l'appareil en tendant la courroie autour du coude.
9. Veillez à ce que la fenêtre du viseur soit toujours propre.
10. Si, par forte lumière, les informations du viseur sont difficilement lisibles, obscurcissez légèrement la fenêtre d'exposition en plaçant un doigt devant.
11. Ne photographiez jamais sans parasoleil
12. Déclenchez doucement, avec délicatesse. Si nécessaire, utilisez un trépied.
13. Le maintien correct de l'appareil est essentiel pour obtenir des résultats parfaits.
14. De préférence, la mise au point devrait être effectuée à l'horizontale. Pour photographier à la verticale, il suffit ensuite de redresser l'appareil.
15. Pour travailler vite et commodément, on présélectionne la vitesse et on règle le diaphragme ultérieurement.
16. N'occultez jamais la fenêtre du télémètre avec le doigt.